

Аннотация

к авторской дополнительной общеразвивающей программе «Блик»

Дополнительная общеразвивающая программа «Блик» художественной направленности, рассчитана на детей 7-15 лет.

Автором программы является педагог дополнительного образования Пчелкина Н.А.

Цель общеразвивающей программы - создание условий для развития художественно-творческих способностей учащихся, развитие творческой индивидуальности в изобразительном творчестве, становление творческой личности.

Срок освоения программы - 3 года.

Структура программы первого года обучения: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Декоративно-прикладное дело», «Нетрадиционные техники».

Структура программы второго года обучения «Ты и искусство»: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Декоративно-прикладное дело», «Нетрадиционные техники».

Структура программы третьего года обучения «Искусство вокруг нас»: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Декоративно-прикладное дело», «Нетрадиционные техники».

Программа предполагает постепенное усложнение материала за счет усложнения теоретического материала, введения разнообразных техник и заданий.

Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Блик» является то, что она включает в себя информационно-коммуникативные технологии. Методическое обеспечение данной программы содержит значительный объем авторских материалов по организации образовательной деятельности в изостудии. К программе прилагается учебно-методический комплект, включающий методические разработки занятий, презентации, раздаточный материал, шаблоны изделий и др.

Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы «Блик»: к концу освоения программы учащиеся овладеют основными навыками работы карандашом, кистью, навыками работы в техниках: «Акватипия», «Монотопия», «Фотокопия», «Граттаж», «Батик на бумаге», «Виденика», техникой письма акварелью «по-сырому», «лессировками». Научатся использовать основные приемы масляной живописи, росписи по ткани, дереву, стеклу, научатся строить изображение на листе бумаги, с учетом правил композиции, работать в определенной цветовой гамме (холодной, теплой). Овладеют техническими навыками работы углем, сангиной, акварелью.

Занятия в группах проводятся в следующем режиме:

- группы первого года обучения (возраст учащихся 7-11 лет) – 2 раза в неделю по 2 часа;
- группы третьего года обучения (возраст учащихся 9-16 лет) – 2 раза в неделю по 3 часа.